



2º CONCURSO DE DJs NANCLARES DE LA OCA

BASES DEL CONCURSO

1. Objetivo del Concurso:

El concurso de DJs busca promover la creatividad musical, la habilidad técnica y la pasión por la música electrónica en nuestra comunidad. El objetivo es encontrar al DJ con el mejor set en vivo que logre conectar con la audiencia y demostrar su talento en el evento organizado por la Junta Administrativa de Nanclares de la Oca el 18 de Julio de 2026.

2. Participantes:

- Podrán participar personas sin restricción de edad.
- No se aceptarán participantes profesionales.
- La inscripción es gratuita.
- La organización se reserva el derecho de admisión.

3. Jurado:

- El jurado del concurso estará formado por diez miembros: seis personas de la organización y djs del evento, y cuatro vecinos de Nanclares de la Oca.
- Al tratarse de una actividad cultural popular, no caben recurso ante el fallo del jurado.

4. Inscripción:

- Los DJs interesados deberán de indicar sus datos personales y de contacto, junto a la sesión musical con la que quieran participar.
- El plazo de inscripción finaliza el **5 de Julio de 2026 a las 23:59 horas**.
- Los gastos de asistencia en caso de resultar finalista corren a cargo los participantes.

5. Formato del Concurso:

- El concurso constará de una ronda de preselección y una gran final.
- Los DJs podrán mezclar música de su elección dentro de los géneros permitidos (música electrónica con fecha aproximada 1990-2006)
- Se valorará la técnica, creatividad y la conexión con el público.
- Los sets deberán ser en vivo, sin pregrabación de pistas.
- Se puede usar cualquier equipo (vinilos, CDJs, controladores, etc.).

PRESELECCIÓN, en la cual los aspirantes enviarán a través de la plataforma gratuita **wetransfer o soundcloud** enviando enlace de descarga a la cuenta de e-mail: **djsnanclares@kuu.es** una sesión de entre 30 minutos (mínimo) y 45 min (máximo) que serán valoradas por el jurado. Se seleccionarán mínimo de 3, un máximo de 5 sesiones para actuar en la final del concurso.



2º CONCURSO DE DJs NANCLARES DE LA OCA

BASES DEL CONCURSO

FINAL, los finalistas pincharán una sesión en directo de 30 minutos, en el evento organizado el próximo 18 de Julio de 2026

- El jurado elegirá los tres primeros clasificados.
- Para la final habrá disponible cdjs, mixer, y controladora Pioneer FLX10 (Rekordbox y Serato).

6. Criterios de Selección:

La evaluación en ambas fases se basará en:

- Habilidad técnica y transiciones entre canciones.
- Originalidad en la selección musical.
- Creatividad y estilo único.
- Además en la final se tendrá en cuenta la interacción con el público y energía transmitida.

7. Premios:

- El ganador o ganadora recibirá un premio de 150 euros en tarjeta electrónica.
- El segundo o segunda clasificada recibirá un premio de 100 euros en tarjeta electrónica.
- El tercer o tercera clasificada recibirá un premio de 50 euros en tarjeta electrónica.

8. Reglas Generales:

- Los finalistas deberán estar en el lugar del evento a la hora indicada para su actuación.
- El orden de actuación de los finalistas en el evento se basará en bpm y estilo.
- Los finalistas deben comportarse de manera respetuosa con los demás, tanto con los otros concursantes como con el público y medios disponibles para la realización de la sesión.
- No respetar el tiempo de sesión indicado supondrá la descalificación del concurso.
- En caso de deterioro o rotura de los equipos dispuestos por uso negligente será responsable de los gastos ocasionados y eliminado del concurso de manera arbitraria.
- La organización se reserva el derecho de modificar cualquier aspecto de las bases si es necesario, y cualquier decisión será inapelable.

9. Aceptación de las Bases:

La participación en el concurso implica la aceptación de todas las bases. En caso de cualquier duda o situación no contemplada, el comité organizador será el encargado de tomar la decisión final.